

« *Musique et Handicap* »

***Dimanche 18 mars 2018 à 16h
aux Caves du Château du Bar-sur-Loup
Un après-midi musical
avec la jeune Yuliya DZYUBA, prodige du piano***

Une silhouette frêle, au visage d'ange, s'avance timidement vers le piano. Ses mains fines et délicates caressent subrepticement le clavier en s'asseyant...un clavier qu'elle ne peut pas voir mais qu'elle connaît par cœur, au millimètre près et qui n'a plus aucun secret pour elle.

Le temps s'arrête, on retient son souffle, les premières notes s'égrènent... Yuliya nous transporte alors dans son univers musical sans limite, de Bach à Debussy, en passant par les compositeurs slaves chers à son cœur. Sa virtuosité, sa sensibilité et sa puissance de jeu prennent le dessus...Le Handicap s'oublie pour faire place à la magie de la musique.



Non-voyante de naissance et autiste, Yuliya Dzyuba étudie le braille musical au sein de l'association MOZ'AHRT («Musique Ouverte aux Z'enfants et Adultes Handicapés ou Rencontrant un Trouble de la santé»). En 2012, elle intègre les cours du 3^{ème} cycle au Conservatoire à Rayonnement régional de Nice et remporte, cette même année, le Trophée « Jeunes étoiles de Cannes 2012 » dans le cadre d'un concours international.

Elle joue régulièrement en concert à Cannes, Nice ou Monaco, souvent accompagnée par les musiciens de l'orchestre mentonnais Arco Musica ou de l'Orchestre philharmonique de Monte-Carlo (OPCM).

Elle s'est distinguée dans le concerto de Franz Krommer pour deux clarinettes, puis récemment comme soliste dans le concerto n°20 pour piano et orchestre de W.A. Mozart et dans un mouvement du concerto en ré mineur de J.S. Bach, suivi du Trio pour clarinette, alto et piano en Mi bémol Majeur, "Les Quilles", de Mozart avec les musiciens de l'OPCM (Réf. Youtube : [yuliya95100](https://www.youtube.com/watch?v=yuliya95100)).